

OPEN CALL
FOR ARTISTS

IV Edizione

**IN
STAL
LAZIO**

NI

CFF20

Cotonfioc Festival 2020 – IV edizione si svolgerà dal 19 al 21 giugno 2020 presso Villa Durazzo Bombrini, Cornigliano (Genova).

MODALITÀ DI PARTECIPAZIONE

La partecipazione all'Open Call prevede la realizzazione di un'installazione di dimensioni massime 3x2x2 m. Le opere selezionate saranno esposte in occasione del festival nel parco adiacente a Villa Durazzo Bombrini e saranno incluse nel relativo catalogo.

SELEZIONE E ANNUNCIO VINCITORI

Le opere candidate saranno valutate in base ad attinenza al tema, stile e originalità della proposta. La selezione verrà condotta da Gossypium Ass. Culturale.

Gli artisti vincitori della call riceveranno una copia del catalogo Cotonfioc 2020.

SCADENZA

La scadenza per l'invio del progetto è lunedì 20 aprile 2020 alle ore 23.59.

Le candidature dovranno essere inviate a: submission@cotonfiocfestival.com
I vincitori verranno annunciati martedì 12 maggio 2020.

TEMA

REVERSO | Azioni e reazioni

Apri una porta. Percepisci la resistenza che esercita? Senti che il tuo corpo si muove in direzione della maniglia?

Il primo principio della dinamica afferma che ogni corpo mantiene il proprio stato di quiete o moto rettilineo a meno che non intervenga un evento esterno. Il terzo dichiara che a ogni azione corrisponde una reazione uguale e contraria.

Spesso percepiamo che i nostri progetti subiscono il condizionamento di forze esterne che ne deviano la direzione. Questo ci spiazza e viene percepito in modo negativo senza realizzare l'opportunità che si nasconde nello scontro. Abbiamo bisogno di energie oppostive che ci permettano di rafforzare le motivazioni a sostegno della nostra posizione oppure di metterci in discussione e intraprendere una via alternativa. Possiamo utilizzare la crisi, che ci fa sentire oppressi e schiacciati, per rielaborare l'esperienza e, di conseguenza, i nostri desideri, riorganizzando l'interpretazione del passato per vedere nuove strade per il futuro.

Partendo dalla sensazione di essere spinti all'indietro dalla contemporaneità, REVERSO si interroga sulla possibilità di utilizzare tale condizione come ragionamento sulla libertà critica: l'essere contro o il proseguire per il proprio moto rettilineo uniforme è una scelta che dev'essere intrapresa con coscienza e responsabilità, senza sentirsi obbligati a rispondere alle aspettative che la società vorrebbe imporci.

OPEN CALL FOR ARTISTS

SPECIFICHE TECNICHE

Le installazioni dovranno essere pensate per essere allestite in ambienti esterni e non dovranno eccedere le dimensioni di 3x2x2 m.

Non è previsto alcun allaccio elettrico.

In caso di selezione, sarà cura degli artisti spedire e farsi riconsegnare l'opera a proprie spese.

Le opere possono essere allestite dagli artisti, in caso di impossibilità sarà cura di Gossypium Ass. Culturale di provvedere all'allestimento.

La mail dovrà avere come oggetto la dicitura "INSTALLAZIONI - CFF2020" e dovrà riportare al suo interno:

- titolo dell'opera
- descrizione tecnica del progetto, completa di immagini ed eventuali indicazioni di montaggio
- descrizione (max 200 battute)
- nome e bio dell'autore (max 200 battute)
- link al portfolio o al sito (se esistenti)

Il mancato invio di una o più informazioni richieste comporta l'esclusione automatica dalla partecipazione alla call.

IMMAGINE OPERA (ANCHE DETTAGLIO)

Esecutivo per la stampa

Dimensione: 297 x 420 mm
(orientamento verticale)

Risoluzione: 300 dpi

Profilo colore: CMYK

Formato file: PDF, TIFF, JPG

Indicatori: nessun indicatore o segno di taglio

Margini e abbondanze: 5 mm di abbondanza su ogni lato

Anteprima digitale

Dimensione: 842x1191 px
(orientamento verticale)

Risoluzione: 72 dpi

Profilo colore: RGB

Formato file: png (peso max. consigliato 500 KB)

Per qualsiasi dubbio o richiesta il team di Cottonfioc Festival è disponibile all'indirizzo email submission@cottonfiocfestival.com

OPEN CALL FOR ARTISTS

Cotonfioc Festival 2020 – IV edition, dedicated to editorial self-production, illustration and contemporary art, will take place from 19th to 21st June 2020 at Villa Durazzo Bombrini, Cornigliano (Genoa).

HOW TO APPLY

Participation to the Open Call involves the creation of an installation, max dimensions 3x2x2 m. Selected artworks will be exhibited during the Festival in the park of Villa Durazzo Bombrini and will also be included in the catalogue.

SELECTION AND WINNERS ANNOUNCEMENT

Received artworks will be evaluated on the basis of relevance to the proposed theme, style and originality. Gossypium Cultural Ass. will perform the selection.

Artists winning the competition will receive a copy of this year catalogue.

DEADLINE

Please send your artwork by the 20th April, 2020 at 11.59 pm GMT+1. All applications must be sent to: submission@cotonfiocfestival.com
Winners will be announced on the 12th May 2020.

THEME

REVERSO | Azioni e reazioni
[REVERSO | Actions and reactions]

Open a door. Do you feel the resistance it exercises? Do you feel your body moving in the direction of the handle?

The first law of motion states that each object either is at rest or it moves with constant speed in a single direction if there is no force deviating it. The third declares that to each action corresponds an equal and contrary reaction.

We often have the feeling that our projects suffer the conditioning of forces from the outside. This situation puzzles us and it usually gives a negative connotation, without realizing the opportunity hidden in the clash. We need opposing energies in order to reinforce our motivations to support our position, or to re-discuss it and take an alternative path. We can use the crisis, for which we feel oppressed and defeated, to re-elaborate our experience and, consequently, our desires, reorganizing the interpretation of the past to see new ways for the future.

Moving from the sensation of being inhibited and pushed back from contemporary times, REVERSO - actions and reactions questions the possibility of using this condition to reframe critical freedom: the fact of going against or the will of keeping our constant speed is just a matter of choice, which has to be taken with awareness and responsibility, without feeling obliged to live up to the expectations society wants to impose.

TECHNICAL SPECIFICATIONS

All the installations should be made in order to be displayed outdoor and not to exceed the dimensions of 3x2x2 m. No electrical connection is provided.

In case of selection, the artist should send and deliver back the artwork at their own expenses. The works can be set up by the artists themselves,

OPEN CALL FOR ARTISTS

or, in case of impossibility, Gossypium Cultural Ass. will provide to the set up.

The application email should have "INSTALLATIONS - CFF2020" as object and contain the following information:

- title of the work*
- technical description of the work, with images and indications of set up*
- description (max 200 ch)*
- author name and bio (max 200 ch)*
- link to portfolio or website (if existent)*

Should the sent material be lacking in one or more requirements, the application will not be taken into consideration.

Printing executive

—

Size: 297 x 420 mm (portrait format)

Resolution: 300 dpi

Colour profile: CMYK

File format: PDF, TIFF, JPG

Marks: no marks or crop marks

Bleeds: 5 mm on each side

Digital preview

—

Size: 842x1191 px (portrait format)

Resolution: 72 dpi

Colour profile: RGB

File format: png (recommended max. weight 500 KB)

For any doubt or request Cotonfioc Festival team is always available at the email address submission@cotonfiocfestival.com